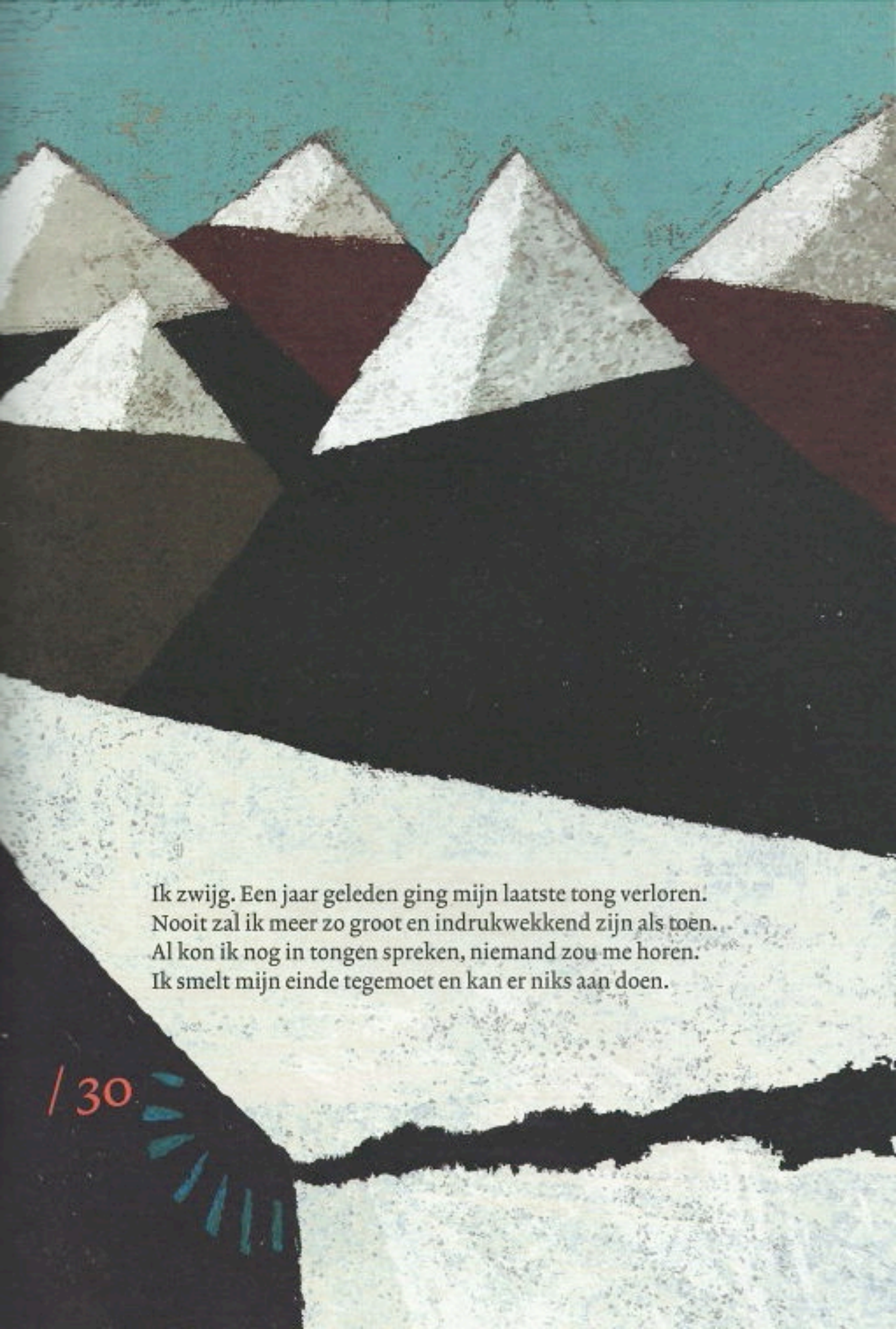




Ik ben ontstaan op Groenland, in de zeventiende ijstijd.
Daar groeide ik gestaag, tot in het late pleistoceen.
Maar tegenwoordig raak ik elke zomer bakken ijs kwijt.
Ik smelt, net als de minder grote gletsjers om me heen.

De krachten vloeien uit mijn lichaam weg met rasse schreden.
De warmte maakt mij machteloos en zwak. Ik brokkel af,
en alles wat ik ooit heb opgebouwd in het verleden
raast daverend omlaag naar wat mij wacht: een zeemansgraf.

Smeltende *gletsjer*

An abstract painting featuring a series of overlapping, textured geometric shapes. The top section is a teal color. Below it are several triangular shapes in shades of white, light grey, and dark red. The bottom half of the image is dominated by a large, dark, textured area, possibly representing a shadow or a deep well, with a white, textured band at the very bottom. The overall style is expressive and layered.

Ik zwijg. Een jaar geleden ging mijn laatste tong verloren.
Nooit zal ik meer zo groot en indrukwekkend zijn als toen.
Al kon ik nog in tongen spreken, niemand zou me horen.
Ik smelt mijn einde tegemoet en kan er niks aan doen.