



145 DE KEIZER DIE EEN LEGER MEENAM IN HET GRAF

Zodra Qin keizer werd, gaf hij opdracht om een enorm graf voor hem te bouwen. Het was een *mausoleum*. De keizer zag het heel groot: zijn mausoleum moest een paleis zijn met daarop een grafheuvel van honderdvijftien meter hoog. Rond de grafheuvel kwamen tempels en andere gebouwen. Er waren honderden grafkamers. De muur rond het mausoleum was tien meter hoog en twaalf meter breed. Het werd het **'paleis voor de eeuwigheid'** genoemd. Qin zou er eeuwig leven.

Meer dan zevenhonderdduizend mensen bouwden mee aan het mausoleum. Toen alles klaar was, werden de arbeiders levend begraven. Zo konden ze de geheimen van het mausoleum niet verder vertellen. In de buurt van het keizerlijke graf zijn een heleboel massagraven met botten ontdekt.

De keizer nam zelfs een leger mee dat hem moest vergezellen in het hiernamaals. Duizenden krijgers moesten hem beschermen.

Ze zijn gemaakt van een soort klei (terracotta) en dragen allemaal echte wapens. Intussen zijn er ongeveer zeventuizend teruggevonden. Het zijn voetsoldaten, boogschutters en ruiters met strijdagens waarvoor paarden gespannen staan. Ze staan allemaal klaar om te vechten. Geen enkele strijder is hetzelfde. Ze hebben allemaal een eigen gelaatsuitdrukking.

Het **terracottaleger** werd in 1974 toevallig ontdekt door boeren die aan het graven waren. De ontdekking wordt de grootste archeologische vondst van de twintigste eeuw genoemd. Van de honderd kamers in het mausoleum zijn er nog heel veel niet opengemaakt – onder andere het graf van keizer Qin. Archeologen zijn bang om het te beschadigen. Ze vermoeden ook dat er automatische kruisbogen bij het graf staan die pijlen afschieten zodra het geopend wordt. Behoorlijk spannend!