

# **HARDOP**

Spoken word in Nederland

Samengesteld door Babs Gons

*Uitgeverij Atlas Contact*  
Amsterdam/Antwerpen

# COLOFON

© 2019 Samenstelling en voorwoord Babs Gons

—

Het copyright op de afzonderlijke bijdragen  
berust bij de desbetreffende auteurs en/of  
hun rechtsopvolgers.

—

Copyright 'Ik ben geboren Arowak' uit de  
bundel *Bokman* van Dean Bowen:  
Uitgeverij Jurgen Maas

—

Art direction & grafisch ontwerp: Jay Sunsmith

—

Kalligrafie en illustraties door High On Type:  
Guido de Boer, Vincent de Boer,  
Hans Schuttenbeld en Ivo Brouwer in  
samenwerking met Jay Sunsmith.

Gekalligrafeerde namen: Hans Schuttenbeld

—

Foto van de samensteller: Lexie Spiegelreflexie

Drukkerij: Wilco, Amersfoort

Lettertype: Boton BQ

Papier: 150 grams G-print van Arctic

—

ISBN 978 90 254 5214 8

D/2019/0108/554

NUR 306

—

[atlascontact.nl](http://atlascontact.nl)

—

[babsgons.nl](http://babsgons.nl)

—



—

Deze uitgave kwam mede tot stand met een  
subsidie van het Prins Bernhard Cultuurfonds  
en van het Nederlands Letterenfonds.

**N**ederlands  
letterenfonds  
dutch foundation  
for literature



## Precies goed

Tekst: Babs Gons | Beeld: Ivo Brouwer

Soms wil je gewoon je hoofd op de aarde leggen,  
je vuist naar de hemel heffen,  
de tranen laten komen en zeggen:  
het is zeker omdat ik zwart, wit, vrouw,  
dik, dun, te groot, te klein,  
te lief, onaardig,  
omdat ik lelijk, eerlijk,  
direct, poëtisch, welbespraakt,  
te zichtbaar, onzichtbaar,  
kwetsbaar,  
arm, trots en confronterend ben?  
Daarom zeker!

En dat de aarde je dan met haar zachte handen  
heel voorzichtig omhoog duwt,  
je op de wang kust en fluistert:  
het is omdat je zo ontzettend mens bent.  
Niet te veel, niet te weinig, gewoon genoeg mens.  
Net zo mens als andere mensen.  
Precies goed.